

Документ подписан простой электронной подписью
Информация о владельце:
ФИО: Захарова Оксана Викторовна
Должность: Директор
Дата подписания: 21.06.2026 21:18:38
Уникальный программный ключ:
с3589f9968e34438eccf19144ef85784f94f3065

Приложение 2.10.
к ОПОП по специальности
23.02.01 Организация перевозок и управление на транспорте (по видам)

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ
СГ.01 ОСНОВЫ ФИЛОСОФИИ

Тула – 2026 год

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа учебной дисциплины «Обществознание» предназначена для изучения обществознания в учреждениях начального и среднего профессионального образования, реализующих образовательную программу среднего (полного) общего образования, при подготовке квалифицированных рабочих и специалистов среднего звена.

1. ПАСПОРТ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ Основы философии

1.1. Область применения программы

Рабочая программа учебной дисциплины является частью рабочей основной профессиональной образовательной программы, в соответствии с ФГОС по специальностям СПО: 23.02.01 «Организация перевозок и управление на транспорте»,

1.2. Место дисциплины в структуре основной профессиональной образовательной программы:

Учебная дисциплина входит в общий гуманитарный и социально-экономический цикл.

1.3. Цели и задачи дисциплины – требования к результатам освоения дисциплины:

В результате освоения дисциплины обучающийся должен **уметь**:

- ориентироваться в общих философских проблемах бытия, познания, ценностей, свободы и смысла жизни как основе формирования культуры гражданина и будущего специалиста.

В результате освоения дисциплины обучающийся должен **знать**:

- основные категории и понятия философии;
- роль философии в жизни человека и общества;
- основы философского учения о бытии;
- сущность процесса познания;
- основы научной, философской и религиозной картин мира;
- об условиях формирования личности, о свободе и ответственности за сохранение жизни, культуры, окружающей среды;
- о социальных и этических проблемах, связанных с развитием и использованием достижений науки, техники и технологий.

1.4. Рекомендуемое количество часов на освоение программы дисциплины:

Максимальной учебной нагрузки обучающегося 50 часа, в том числе:

- обязательной аудиторной учебной нагрузки обучающегося 50 часов;
- самостоятельной работы обучающегося 0 часов.

2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

2.1. Объем учебной дисциплины в виде учебной работы

Вид учебной работы	Объем часов
Максимальная учебная нагрузка (всего)	50
Обязательная аудиторная учебная нагрузка (всего)	50
в том числе практические занятия	14
Самостоятельная работа обучающегося (всего)	-
в том числе: составление конспектов	8
заполнение таблиц	8
написание рефератов	8
Итоговая аттестация в форме дифференцированного зачета	

2.2. Тематический план и содержание учебной дисциплины «Основы философии»

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала, лабораторные и практические работы, самостоятельная работа обучающихся	Объем часов	Уровень усвоения
1	2	3	4
Введение в философию	<p>Содержание учебного материала</p> <p>1. Философия как особая форма культуры наряду с религией, наукой, искусством, моралью, правосознанием, мифологией.</p> <p>2. Философия как любовь к мудрости. Предмет философии. Философия как знание о мире в целом. Интегрирующая функция философии в культуре.</p> <p>3. Специфика философского знания. Философия и наука. Философия и религия. Структура философского знания: онтология, гносеология, антропология, этика, эстетика, философия религии, социальная философия, философия истории, логика.</p> <p>4. Исторические формы философии. Понятие философской традиции. Направления, течения и школы в философии.</p> <p>5.</p>	2	
Раздел 1. Основы истории философии. Культурно-исторические формы философии			
Тема 1.1. Введение в историю философии.	<p>Содержание учебного материала</p> <p>1. Специфика исторического исследования философии.</p> <p>2. Проблемы периодизации истории философии.</p> <p>3. Основные периоды и их содержание. Основные вехи мировой философской мысли.</p>	2	1
Тема 1.2. Античная философия	<p>Содержание учебного материала</p> <p>1. Культурно-исторические предпосылки и источники античной философии: мифология, эпос Гомера, классическая древнегреческая трагедия. Основные периоды античной философии: классический, эллинистический, римский.</p> <p>2. Характерные черты античной философии: космоцентризм, циклическое понимание времени и истории, фатализм и др.</p> <p>3. Основные философские школы и представители досократовского периода: милетская школа (Фалес, Анаксимен, Анаксимандр), элейская школа (Парменид, Зенон), Гераклит, Демокрит» Пифагор, софисты. Жизнь и учение Сократа. Философия Платона. Диалоги Платона. Метафизика, логика и этика Аристотеля. Киники. Учение Эпикура. Тит Лукреций Кар «О природе вещей», Римский стоицизм. Сенека «Письма к Луцилию», поучения Эпиктета, «Размышления» Марка Аврелия. Неоплатонизм (Плотин, Порфирий, Прокл).</p>	2	1
Тема 1.3. Философия средних веков	<p>Содержание учебного материала</p> <p>1. Возникновение христианской цивилизации: радикальная смена духовно-ценностной парадигмы традиционного общества.</p> <p>2. Теоцентризм средневековой философии. Библия как Священное Писание христиан, памятник культуры и источник мудрости. Учение о Боге и человеке. Проблема смерти и бессмертия человека в Ветхом и Новом Заветах. Философия истории, метафизика и этика Ветхого и Нового Заветов.</p>	2	1

	3.	Ранняя христианская апологетика (Тертулиан). Понятие патристики. Западная патристика (Ориген, Августин Блаженный). Онтология, теодицея и философия Августина Блаженного («Исповедь», «О Граде Божием»). Восточная патристика (Василий Великий, Григорий Богослов, Григорий Нисский, Псевдо-Дионисий Ареопагит). Катафатическое и апофатическое богословие. Исихазм: учение Григория Паламы.		
	4.	Проблема универсалий в средневековой схоластике. Спор номиналистов и реалистов. Концептуализм Пьера Абеляра. Философия Фомы Аквинского. Доказательства бытия Бога. Средневековая германская мистика (Мейстер Экхарт).		
Тема 1.4. Философия эпохи Возрождения	Содержание учебного материала		2	
	1.	Культурологическая характеристика Ренессанса. Антропоцентризм философии Возрождения и Нового времени.		
	2.	Идеология гуманизма: основные постулаты, идеалы, духовный смысл и философская оценка. Титаны Возрождения. Обратная сторона гуманизма. Философские воззрения итальянских гуманистов: Леон Баттиста Альберта, Лоренцо Балла, Пьетро Помпонацци. Дж. Пико делла Мирандола.		
	3.	Диалектика и пантеизм Николая Кузанского. Социально-философские взгляды Никколо Макиавелли. Мишель Монтень: «Опыты».		
	4.	Реформация. Роль протестантизма в европейской философии и культуре.		
Тема 1.5. Философия Нового времени	Содержание учебного материала		2	
	1.	Научная революция XVII в.: ее социально-экономические и философские предпосылки.		
	2.	Теория познания Ф. Бэкона: эмпиризм, учение об идолах познания и разработка индуктивного метода.		
	3.	Становление классического рационализма. «Рассуждение о методе» Р. Декарта и его значение в истории философии и науки.		
	4.	Учение Спинозы о субстанции. Монадология и теодицея Лейбница. Теория познания Д. Локка.		
	5.	Борьба рационализма и сенсуализма в гносеологии.		
	6.	Социально-политическая философия нового времени. Т. Гоббс «Левиафан»		
	7.	Идеология Просвещения. Социально-философские и антропологические воззрения французских материалистов XVIII в. Ж.-Ж. Руссо и Вольтер. Немецкое Просвещение. «Фауст» И.В. Гёте.		
		Духовные последствия философии Просвещения.		
Тема 1.6. Классическая немецкая философия	Содержание учебного материала		2	
	1.	Социально-исторические корни и духовные предпосылки немецкой классической философии. Философия И. Канта. Четыре основных вопроса философии по И. Канту. Теория познания И. Канта: «вещь в себе» и «вещь для нас»; априорные формы чувственности и рассудка; идеи «чистого разума»: свобода, Бог и бессмертие души, антиномии разума. Агностицизм Канта. Этика И. Канта. Понятие категорического императива. Моральный и легальный поступок. Философия религии. Антропология: человек как феномен и ноумен. Роль и место учения И. Канта в истории философии.		

	2. 3.	Философская система Г.В.Ф. Гегеля как единство диалектики, онтологии, логики и теории познания. Философия истории, этика и философия права Гегеля. Идеализм и спекулятивный характер философии Гегеля. Антропологический материализм Л. Фейербаха. Основные итоги развития немецкой классической философии.		
Тема 1.7. Основные направления философии XX века	Содержание учебного материала		2	
	1.	Общая характеристика современной западной цивилизации. Место и роль философии в современной западной культуре. Проблема классификации современной западной философии и ее основные течения. Понятие постмодерна.		
	2.	Экзистенциализм. Диалектика свободы и ответственности в философии Ж.-П. Сартра («Экзистенциализм - это гуманизм»). Религиозный экзистенциализм Г. Марселя. Философия абсурда А. Камю («Эссе об абсурде», «Бунтующий человек»). Учение К. Ясперса о пограничных ситуациях. Понятие коммуникации. Философия истории К. Ясперса. Трагическое чувство жизни в учении М. де Унамуно.		
	3.	Неопозитивизм и постпозитивизм. Философия лингвистического анализа Дж. Остина, Р. Хеара. Постпозитивизм И. Лакатоса, К. Поппера, Т. Куна, П. Фейерабенда. Структурализм и постструктурализм. К. Леви-Стросс, Р. Барт, М. Фуко. Модернизация структурализма: М. Деррида, Ж. Делез, Ж.-Ф. Лиотар. Философские основания и идеи постклассического психоанализа. Аналитическая психология К. Юнга. Гуманистический психоанализ Э. Фромма. Попытки синтеза фрейдизма с марксизмом и экзистенциализмом. Г. Маркузе «Эрос и цивилизация».		
4.	Герменевтика. Х.Г. Гадамер, П. Рикер, Ю. Хабермас. Особенности постмодернистского дискурса.			
Раздел 2. Основные проблемы современной философии				
Тема 2.1. Основы онтологии.	Содержание учебного материала		2	1
	1.	Категория бытия в философии. Монистические, дуалистические, плюралистические концепции бытия. Онтология и метафизика. Бытие и небытие. Структура бытия. Сущее и бытие. Бытие и природа. Социальное бытие. Онтологический аспект культуры. Экзистенциальная трактовка бытия. Проблема единства бытия. Материальное и идеальное. Духовное и телесное. Понятие движения и развития. Прогресс и регресс. Пространственно-временной аспект бытия и развития. Теория относительности А. Эйнштейна. Современные научные теории и проблема бытия. Закономерности мега-, макро- и микромира. Теория Большого Взрыва в космологии. Антропный принцип в космологии.		
	2.	Молекулярная биология и современные теории жизни. Проблема актуальной, и потенциальной бесконечности в математике. Детерминизм и индетерминизм. Виды детерминации явлений (каузальность, генетическая, структурная, функциональная детерминации).		
Тема 2.2. Основы гносеологии.	Содержание учебного материала		2	

	1.	<p>Формы и методы научного познания. Проблема познаваемости мира. Скептицизм и агностицизм. Гносеологический оптимизм и его основания. Понятие знания. Знание и опыт. Знание и информация. Виды познания: обыденное, мифологическое, художественное, научное, философское. Религиозное откровение. Понятие истины. Понимание истины в разных философских течениях (гносеологическая и онтологическая концепции, когерентная, конвенциональная, корреспондирующая и др. трактовки).</p> <p>Религиозная, художественная, философская, научная истины и их критерии. Практика как критерий истины. Абсолютность и относительность практики как критерия истины. Основные формы чувственного и логического познания: ощущение, восприятие, представление, понятие, суждение, умозаключение. Диалектика чувственного и рационального в познании. Роль интуиции в познании. Виды интуиции. Диалектика интуитивного и дискурсивного в познании.</p> <p>Познавательные способности человека: чувственность, рассудок, разум, нравственный и эстетический опыт, духовный опыт, вера, интуиция. Общая характеристика научного познания. Закономерности развития научного познания. Понятия парадигмы и научного сообщества. Основные формы научного познания. Научный факт. Проблема. Гипотеза. Научная теория. Категории, принципы, законы. Статистические и динамические законы. Основные требования к научной теории: полнота, непротиворечивость, простота, эстетическое совершенство. Эмпирический и теоретический уровни научного познания. Понятия метода и методологии. Классификация методов познания. Диалектический метод познания. Принципы, законы и категории диалектики. Общелогические методы познания: анализ, синтез, абстрагирование, обобщение, индукция, дедукция, аналогия, моделирование. Методы эмпирического познания: наблюдение, сравнение, измерение, описание, первичная классификация, эксперимент. Методы теоретического познания: формализация, аксиоматический метод, гипотетико-дедуктивный метод, метод восхождения от абстрактного к конкретному, исторический и логический методы. Синергетика как общенаучный метод познания.</p>		1
Тема 2.3. Основы философской антропологии	Содержание учебного материала		2	
Тема 2.4. Основы социальной философии	1.	<p>Понятие человека, индивида, индивидуальности и личности. Свобода и ответственность личности. Сознание, самосознание и личность Универсальность и тайна человека. Сущность человека и его существование.</p> <p>Основные антропологические парадигмы: христианская, индуистско-буддийская, психоаналитическая, марксистская и т. д. Новые подходы к изучению человека в современной науке и их философская оценка (этология К. Лоренца, логотерапия В. Франкла, холономный подход С. Грофа, современная танатология, судьбоанализ Л. Зонди).</p> <p>Природа человека и смысл его существования. Трагизм человеческого существования. Проблема смерти и бессмертия. Смысл жизни и предназначение человека. Философия пола и любви. Смысл и тайна любви. Человек и космос.</p>		1
	2.			
	3.			
		<p>Практическое занятия Работа с текстом первоисточника: И. Кант Антропология с прагматической точки зрения// Кант. Соч.: В 6т. М.,1966. Т. 6. С.351-355</p>	2	
		Содержание учебного материала	2	
	1.	<p>Философский аспект изучения общества. Общество как система. Закономерности функционирования и развития общества. Человек, общество, цивилизация, культура.</p> <p>Консервативная, либеральная, социал-демократическая, социалистическая, коммунистическая модели общественного устройства и их философская оценка. Исторические формы общности людей: род, племя, народность, нация. Основные закономерности этногенеза. Признаки нации. Понятия этнического и национального самосознания. Диалектика национального и общечеловеческого, Понятия космополитизма,</p>		1
	2.			

	3.	<p>национализма и шовинизма. Национальный менталитет, его детерминации и структура. Человек перед лицом глобальных проблем.</p> <p>Учение о государстве в историко-философском аспекте. Платон «Государство», Н. Макиавелли «Государь», Т. Гоббс «Левиафан», Ж.-Ж. Руссо «Об общественном договоре», «О неравенстве», утопии Т. Мора и Т. Кампанеллы, Дж. Локк «Два трактата о правлении», Э. Берк «Письма, адресованные членам парламента», «Философия права» Г.В.Ф. Гегеля, К. Маркс «Письмо И. Вейдемейеру», П.А. Кропоткин «Современная наука и анархия», В.И. Ленин «Государство и революция», И.А. Ильин «О монархии и республике», И.Л. Солоневич «Народная монархия», Е.Т. Гайдар «Государство и эволюция». Сущность, признаки и основные функции государства. Исторические типы и формы государства. Формы правления и государственное устройство. Понятие политического режима. Авторитарное и тоталитарное государство. Роль государства в поддержании политической стабильности общества и его жизнеспособности. Философский смысл революции и войны. Общество и личность. Государство и гражданин. Понятие правового государства, гражданского общества и проблема прав человека.</p>		
Тема 2.5. Основы философии истории	Содержание учебного материала		2	
	1.	<p>Понятие философии истории. Обзор основных теорий. Философия истории Аврелия Августина, Дж. Вико, Кондорсе, Г.В.Ф. Гегеля, К. Маркса, В. Соловьева, К. Леонтьева, Н. Бердяева, Л. Карсавина, Н. Данилевского, О. Шпенглера, А. Тойнби, П. Сорокина, Р. Коллингвуда, Ф. Фукуямы, Л: Гумилева, и др.</p> <p>Единство и многообразие исторического процесса. Понятие исторического прогресса, его критерии и философская оценка.</p> <p>Смысл всемирной истории. Судьба России и смысл русской историй. Полемика западников и славянофилов о путях России. Место и роль России в современном мире и историческом процессе.</p>		1
	2.	Практическое занятие : Составление тезисного плана фрагмента первоисточника – Гегель Г.В.Ф. Философия истории. Спб., 1993. С. 57-71	2	
Тема 2.6. Основы этики	Содержание учебного материала		2	
	1.	<p>Предназначение этики: обоснование морали и критика морализаторства. Происхождение нравственности. Основные этические системы: гедонизм, эвдемонизм, стоицизм, аскетизм, перфекционизм, теория общественного договора, утилитаризм и др.</p> <p>Структура морали: нормы, принципы, ценностные ориентации. Социальные функции морали.</p> <p>Мотивация человеческих поступков (понятия стыда, совести, долга, чести, достоинства). Свобода и ответственность. Моральные качества личности. Понятия добродетели и порока.</p> <p>Парадоксальность нравственной жизни человека. Диалектика добра и зла. Природный, социальный, моральный и духовный аспекты проблемы добра и зла. Понятие ресентимента. Мораль и право. Справедливость: уравнивающая и воздающая. Насилие и ненасилие.</p>		1
Тема 2.7. Основы эстетики и философии культуры	Содержание учебного материала		2	
	1.	Искусство как социокультурный феномен. Основные функции искусства:		1

	<p>познавательная, коммуникативная, компенсаторная, гедонистическая, гуманистическая и др. Искусство как способность духовно-практического освоения действительности. Понятие художественного образа. Смысл художественного творчества.</p> <p>Эстетические ценности. Красота и способы ее философского обоснования. Эстетические категории трагического, комического, возвышенного, героического в искусстве и жизни. Понятие эстетического и художественного вкуса. Философское осмысление истории искусства. Понятие классики, модерна, авангарда, элитарного искусства и массовой культуры.</p> <p>Понятие культуры. Философский аспект изучения культуры. Культура и природа. Культура и общество. Генезис культуры. Религия и культура. Культура и цивилизация. Типология культур. Возникновение философии культуры. Основные теории. Теория культурно-исторических типов (КИТ) Н. Данилевского, О. Шпенглера, А. Тойнби. Западные и русские философы о кризисе культуры в XX-XXI вв. Философия русской культуры. Основные ценности русской культуры в свете философской рефлексии: добро и зло, свобода, справедливость, любовь и др. Россия и Запад. Россия и Восток.</p>		
Тема 2.8. Основы герменевтики	<p>Содержание учебного материала</p> <p>1. Герменевтика как теория и искусство толкования художественных текстов.</p> <p>2. Художественный образ и символ. Различные философско-эстетические подходы к интерпретации художественных текстов.</p> <p>3. Онтологический аспект понимания. Жизнь как книга.</p>	2	1
	<p>Практическое занятие:</p> <p>Применение герменевтических методов к художественному тексту.</p>		
Тема 2.9. Основы философии религии	<p>Содержание учебного материала</p> <p>1. Религия как социокультурный феномен. Сакральное и историческое в религии. Структура и функции религии.</p> <p>2. Мировые религии: христианство, ислам, буддизм и отношения между ними. Своеобразие духовного опыта в различных конфессиях. Православная духовность и русская культура. Православие и русская религиозная философия. Современное сектантство.</p> <p>3. Религиозный фундаментализм. <i>Человек и Бог</i>. Понятие Бога в религии и философии. Рациональный смысл идеи Бога. Доказательства бытия Бога. Катафатическое и апофатическое богословие.</p> <p>Религия и мистика. Понятия рая и ада. Христианская эсхатология и её философский смысл. Религиозные ценности и свобода совести.</p>	2	1
Тема 2.10. Философия техники	Содержание учебного материала	4	

	1.	<p>Операциональный и предметный смысл понятия техники. Техника и культура. Техника и цивилизация. Сциентистский методологизм и культурологический антропологизм как основные течения современной философии техники.</p> <p>Наука и техника. Техника и технологии. Специфика технического знания.</p>		1
	2.	<p>Современная компьютерная цивилизация и ее воздействие на разные стороны общественной и индивидуальной жизни. Основные черты технократического сознания.</p> <p>Человек и машина. Положительное и отрицательное значение техники в человеческой жизни. Антропологические и нравственные проблемы компьютерной цивилизации. Культ техники и проблема отчуждения человека. Техника и проблема духовности.</p>		
	3.	<p>Практическое занятие:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Тезирование фрагмента из первоисточника: Хайдеггер М. Вопрос о технике// Хайдеггер М. Время и бытие. М., 1993. С. 45-66\ 2. Написание эссе на тему «Техника – это тактика жизни» О. Шпенглер 	4	
Всего			50	

Для характеристики уровня усвоения учебного материала используются следующие обозначения:

1.- ознакомительный (узнавание ранее изученных объектов, свойств);

2.- репродуктивный (выполнение деятельности по образцу, инструкции или под руководством);

3.- продуктивный (планирование и самостоятельное выполнение деятельности, решение проблемных задач).

3 . УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ

3.1. Требования к минимальному материально-техническому обеспечению

Реализация программы дисциплины требует наличия учебного кабинета истории и основ философии.

Оборудование учебного кабинета:

- 30 посадочных мест (по количеству обучающихся);
- рабочее место преподавателя.

Технические средства обучения:

- компьютер с лицензионным программным обеспечением.

3.2. Информационное обеспечение обучения

Перечень рекомендуемых учебных изданий, Интернет-ресурсов, дополнительной литературы.

Основные источники:

1. Волкогонова О.Д. Основы философии. / О.Д. Волкогонова, М.Н. Сидорова - М.: ИД «ФОРУМ-ИНФРА М», 2022, 480 с.
2. Горелов А.А. Основы философии. / А.А. Горелов - М.: Академия, 2022, 256 с.
3. Кохановский В.П. Основы философии. /В.П.Кохановский, Л.А.Жаров, В.П.Яковлев – Ростов-на-Дону, Феникс, 2022, 320 с.
4. Философия. Учебное пособие. / Под ред. В.Н. Лавриненко. - М.: Юрист, 2022, 506 с.
5. Хрусталеv Ю.М. Основы философии. / Ю.М Хрусталеv. - М.: ГЭОТАР-Медиа, 2022, 304 с.

Интернет-ресурсы:

1. <http://labrip.com/>
2. <http://www.filosofia-totl.narod.ru/>
3. <http://intencia.ru/FAQ-5.html>

Дополнительные источники:

1. Нижников С.А. Философия. Курс лекций. / С.А.Нижников. - М.: Экзамен, 2007, 396 с.
2. Стрельник О.Н. Философия. Конспект лекций. / О.Н.Стрельник. - М.: Высшее образование, 2009, 335 с.
3. Философия медицины. /Под ред. Ю.Л.Шевченко. - М.: ГЭОТАР-МЕД, 2004, 408 с.

4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

Контроль и оценка результатов освоения дисциплины осуществляется преподавателем в процессе проведения семинарских занятий, тестирования, реферативной работы, составления конспектов.

Результаты обучения (освоенные умения, усвоенные знания)	Формы и методы контроля и оценки результатов обучения
<i>1</i>	<i>2</i>
Освоенные умения: <ul style="list-style-type: none">- ориентироваться в наиболее общих философских проблемах бытия, познания, ценностей, свободы и смысла жизни как основе формирования культуры гражданина и будущего специалиста.	<ul style="list-style-type: none">- оценка выполнения заданий по сопоставлению основных философских категорий и понятий;- оценка результатов тестирования.
Усвоенные знания: <ul style="list-style-type: none">- основные категории и понятия философии;- роль философии в жизни человека и общества;- основы философского учения о бытии;- сущность процесса познания;- основы научной, философской и религиозной картин мира;- об условиях формирования личности, о свободе и ответственности за сохранение жизни, культуры, окружающей среды;- о социальных и этических проблемах, связанных с развитием и использованием достижений науки, техники и технологий.	<ul style="list-style-type: none">- оценка точности определений разных философских понятий в форме терминологического диктанта;- оценка индивидуальных устных ответов;- оценка результатов письменного опроса в форме тестирования;- оценка результатов выполнения проблемных и логических заданий;- оценка точности определения различных философских концепций;- оценка результатов защиты рефератов;- оценка выполнения заданий по сопоставлению разных философских подходов и концепций.